

写生现场



部分作品



美術通訊

陕西省美术家协会组联部 编

(2018年第7期)

2018年8月25日

在生活的富矿中激发创作热情

——陕西省美术家协会写生团武山写生纪实

为备战第十三届全国美展，8月9日至19日，省美协组织来自全省各市、区（县）的30名艺术家走进了甘肃省武山县，进行为期八天的写生活动，期间还为当地老百姓赠送字画六十余幅，受到了当地领导和群众的热烈欢迎。



武山县，位于天水市西北部的渭河上游，甘肃省东南部，东连甘谷，南靠岷县、礼县，西接漳县，北邻陇西、通渭二县，全县总面积2011平方公里。该县地处秦岭山地北坡西段与陇中黄土高原西南边缘复合地带，境内山势雄伟，峰峦秀丽，林海涌波，古松参天，梯田叠嶂，渭河穿越而过，不愧“君

山独秀，俯瞰渭水”的美誉，是画家们写生创作的极佳之地。

采风写生期间，画家们始终发扬“长安画派一手伸向传统，一手伸向生活的艺术精神，先后深入武山咀头乡张沟、高楼镇铁笼山、滩歌明清古街等地，实地感受武山县深厚的历史文化，体验武山多彩的风土风情，描绘武山丰富的地理风貌和人文遗存。这次写生活活动也是陕西美协武山写生基地挂牌后首次举办的大型采风写生活活动，受到了武山县文广局、武山县美术馆的热情支持，圆满完成了本次写生任务。采风团成员由省美协党组书记、驻会副主席吕峻涛带队，副主席万鼎等 30 多名陕西美协画家组成。武山多样的地理风貌、迥异的人文风情和丰富的历史资源为画家们的创作提供了大量的写生素材。艺术家们顶烈日冒酷暑，创作激情高涨，平均每人每天画出写生作品两张以上。

在写生基地，写生团召开了“备战十三届国展”研讨会，就如何迎接十三届美展及个人在创作过程中遇到的困难和需要解决的学术问题等进行了深入的探讨。画家们一致认为：这次写生活活动收获很大，感受到了武山传统文化的深厚，感受到了人民群众淳朴的热情，这种精神鼓励是创作的动力和源泉，一定要加倍努力，创作出好的作品。省美协党组书记吕峻涛在研讨会上客观的分析当前美术发展形势，提醒大家要正视目前我省在全国所处的位置。他说，我们备战十三届国展，既要看到我们的不足，又要有信心，全力做好创作准备。美协今年组织了两次写生活活动就是为了激发大家的创作热情，全力做好创作准备。他强调，要在生活的富矿善于观察美，发现美，要把生活体验升华为生命体验，力争拿

走进武山



参观“榜罗镇会议纪念馆”



省美协敬献花篮

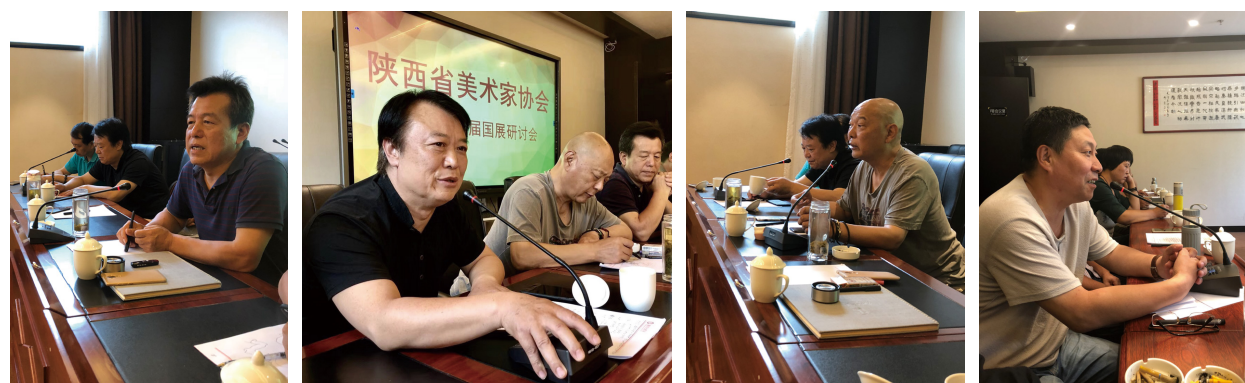
参观“第六届全国青年美术巡展”



送文化下乡



“备战十三届国展”研讨会



出好作品，明年上半年所有参展作品都要按期完成，希望大家增强紧迫感、责任感，为陕西美术争取新的荣誉。

为了进一步激发艺术家的创作灵感，拓展视野，写生期间，艺术家们还到通渭县榜罗镇参观了“榜罗镇会议纪念馆”，参观了中国美协在通渭县举办的“第六届全国青年美术巡展”，感受了当代青年画家的艺术理念及时代绘画语言，拓展了艺术视野。