

美術通訊

陕西省美术家协会组联部 编

(2019年第4期)

2019年5月20日

为陕南三市美术创作助力加油

——省美协举办第二期培训班备战第十三届全国美术作品展

3月30日上午，陕西省美术家协会在汉中市城固县举行备战第十三届全国美术作品展第二期培训班开班仪式，来自汉中市、安康市、商洛市的30名学员参加了培训班。

五年一届的全国美术作品展览是目前国内规模最大、参与范围最广、最具影响力和权威性的国家级综合性美术大展，代表了国家美术创作的最高水平。省美协为备战第十三届全国美术作品展，推出更多优秀作品，经主席团办公会议及党组会议研究，决定举办陕西省美术家协会备战第十三届全国美展2019年创作培训班。培训分四期举行，本次是第二期，培训时间为2019年3月30日至4月3日，共计五天时间。



美術通訊 陕西省美术家协会 2019.5.20



陕西省美术家协会主席郭线庐开班动员讲话



陕西省美术家协会党组书记吕峻涛主持开班仪式



陕西省委宣传部副巡视员贺晋东为大家上了题为“浅析当下社会主要文艺思潮，把握正确文艺创作导向”的第一堂课

开班仪式由省美协党组书记吕峻涛主持，省美协主席郭线庐做动员讲话。郭线庐主席从文化的使命、艺术创作、艺术思想以及往届全国美展情况等方面谈起，针对不同画种、画风，多视角、多层面、多维度地对本次参加培训班的艺术家进行学术指导，为学员创作开启了努力方向。省美协骊山创作中心主任王建树宣布了第二期培训班纪律要求。省委宣传部副巡视员贺晋东同志出席了开班仪式，并做了题为“浅析当下社会主要文艺思潮，把握正确文艺创作导向”的专题讲座，受到学员欢迎。

记者在培训班了解到，省美协邀请了邢庆仁等在全国美展有创作实践经验的专家来讲课，提升学员们的创作水平，开拓创作思路，为陕南三市学员参加第十三届全国美展加油鼓劲。



中国美协第十三届全国美展专家组赴陕西观摩指导

5月6日，中国美协第十三届全国美展专家组在中国美协副主席杨晓阳的带领下莅临西安观摩指导筹备工作。

当日，全国美协专家组成员在陕西省文联副主席禹剑峰、陕西省美术家协会主席郭线庐、党组书记吕峻涛，副主席刘奇伟、巨石、西安美术学院副院长姜怡翔、朱尽晖等陪同下，在西安美术学院对部分作品进行了观摩。陕西美术界作者代表、《陕西美术》杂志等相关媒体出席了观摩活动。

中国美协专家组此次来到陕西西安，考察第十三届全国美展陕西创作情况，是对陕西美术工作的支持、鼓励和鞭策。中国美协副主席杨晓阳及专家组成员李宝泉、刘万鸣、秦文清、陈钰铭等在工作会现场，认真仔细地浏览了收交的作品初稿，并就创作主题、技法、构图等方面与作者们现场进行了深入的探讨。

观摩结束后，召开了座谈会。专家们和与会同志围绕本次全国美展的作品创作展开了深入交流。并指出在创作中应该注意的几个方面，如创作观念、作品形式语言、创作主题选取等等。众多陕西美术家们从各地赶来，在座谈会上介绍了自己的创作思路、创作理念，同时也向专家们提出了一系列创作过程中的疑惑，专家们均给予认真解答。中国美协副主席、专家组组长杨晓阳在会上特别指出：陕西拥有得天独厚的文化资源，以周秦汉唐为代表的传统文化、以陕北为代表的红色文化等。都是可以为艺术家们提供源源不断的创作灵感和创作题材。我们的艺术家们应该充分利用这些优势，利用第十三届全国美展这次难得机遇，把能够代表陕西实力，思想精深、艺术精湛的作品选送上去。最后他鼓励



中国美协副主席杨晓阳



陕西省文联专职副主席禹剑峰



陕西省美术家协会主席郭线庐



陕西省美术家协会党组书记吕峻涛



中国美协专家组成员刘万鸣



中国美协专家组成员李宝泉



中国美协专家组成员陈钰铭



中国美协专家组成员秦文清

陕西艺术家们，特别是青年艺术家，要独立思考，突破表象，认真观察社会生活的新变化，用创新的方式和独特的角度表达自己的真情实感。

第十三届全国美术作品展览任务下达后，省美协高度重视，精心筹划、全力备战第十三届全国美展。全省各市美术家协会、省美协所属各专业艺术委员会、西安美术学院、各画院等相继召开了创作动员会议。省美协主席郭线庐、党组书记吕峻涛等多次带领专家组赴各市观摩指导美术创作工作，使这一活动取得了一定的成效。

