

美術通訊

陕西省美术家协会组联部 编

(2021年第2期)

2021年1月23日

以创作为抓手 持续发力推精品

1月15日，陕西省美协工作会议在陕西美术馆召开。省文联党组成员、专职副主席贺晋东、省文联组联部副主任郝哲、省美协主席团成员，省美协各艺委会、行业美协、省直各美术单位负责人，省美协各部室人员及2020年度受表彰的先进单位代表、先进个人等40余人参加了会议。会议传达了中国美协2021年工作会议精神；主席团成员按照履职规则分别述职；会后举行了第四届陕西美术奖颁奖仪式。会议由省美协党组书记吕峻涛主持，省美协主席郭线庐作了题为《展现陕西风采 弘扬中国精神 筑就美术高峰》的工作报告。

报告回顾了2020年工作：

（一）务求实效，发挥党支部战斗堡垒作用

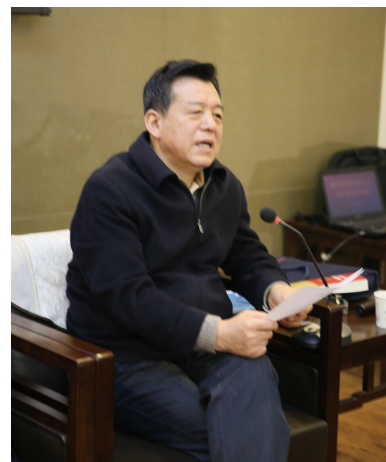
一年来，省美协坚持把党建和党风廉政建设放在重要位置，认真贯彻中央、省委和省文联的



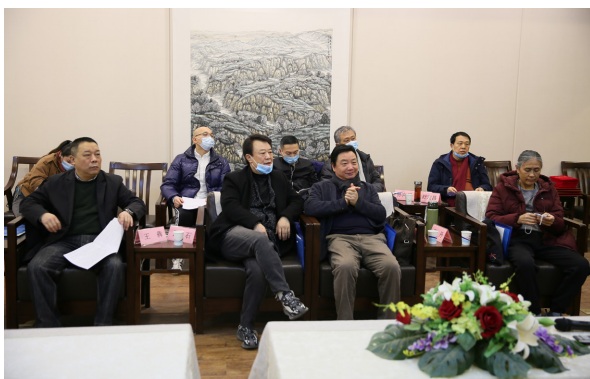
陕西省文联党组成员、专职副主席
贺晋东



陕西省美术家协会主席
郭线庐



陕西省美术家协会党组书记、副主席兼秘书长
吕峻涛



规定要求，牢固树立四个意识，做到两个维护。一方面，扎实推进“两学一做”学习教育常态化，持续巩固“不忘初心、牢记使命”主题教育成果；另一方面，坚持业务和党建工作“两手抓、两手都要硬”，把党建工作作为整体工作的重要组成部分，推进党建工作和业务的深度融合。

（二）召开 2020 年工作会议，安排部署全年重点工作

2020 年 1 月 9 日，省美协在陕西美术馆召开了“陕西省美术家协会五届三次主席团会议”，会议通过了陕西省美术家协会 2020 年工作会议议程，1 月 10 日，陕西省美术家协会 2020 年工作会议在陕西雍村饭店召开

（三）“小康·小康——陕西美术作品展览”盛大开幕

9 月 25 日，由省委宣传部、省文联主办，陕西省美术家协会、陕西省民间文艺家协会、陕西美术馆承办的“小康·小康——陕西美术作品展览”在陕西美术馆开幕。这次展览共收到全省美术工作者创作各类美术作品 144 幅，经过展览评委会评审，选出 134 幅参加展览。

（四）举办“丝路豪情 西部放歌——川陕中国画作品交流展”

10 月 23 日，由陕西省美术家协会、四川省美术家协会联合举办的“丝路豪情 西部放歌——川陕中国画作品交流展”在陕西美术馆开幕。共展出 60 名中青年画家参加展览，共有国画作品 120 幅，其中陕西 60 幅，四川 60 幅。作品主题鲜明、内容丰富，充分显现了川陕老中青国画家饱满的创作热情和坚持不懈的探索精神。

（五）协会藏品保护工作持续进行

一是做好印章藏品工作。二是重视藏品存放，订购恒温恒湿储藏柜和书画无氧保护筒等设备。

三是安排好重点藏品的放置工作，逐个开箱、注入氮气、妥善放入重点藏品共计 150 件。四是 11 月底启动藏品修复项目。

（六）文化下乡助力扶贫

2020 年 1 月 6 日、1 月 7 日、1 月 15 日、1 月 20 日，省美协分别组织 10 余位艺术家，不畏严寒开展文艺慰问，现场挥毫泼墨为群众写春联、赠字画。结合脱贫攻坚工作，美协党支部还与扶贫对口单位白鹤村党支部就结对共建事宜进行了座谈交流。

（七）会员管理与采风培训工作进展顺利

1. 省美协积极做好会员日常管理工作的。2020 年接收新会员 137 名。上报审批中国美协会员共 24 人。

2. 按照省委宣传部、省文联安排，省美协将“陕西省庆祝中国共产党成立 100 周年美术作品展览”列入重大展览项目，组织骨干画家到照金等红色革命根据地学习，并分六次在全省各地举办培训班，参加学员共 85 人。

（八）加强防控，同心协力抗击疫情

新冠疫情发生以后，陕西省美术家协会在做好自身防护的同时，动员美术工作者用手中的画笔助力“抗疫”，连续七次在线上展出抗击疫情作品，共展示作品 130 幅。

（九）机关建设全力推进

2020 年 11 月份，省美协开通了协会公众号“陕西美术家”。全年共编辑《陕西美术》杂志 4 期，《美术通讯》9 期。完成协会社团法人变更换证工作，并办结 2019 年社团年检工作。10 月初，完成协会办公室的维修改造项目和家属楼的排水改造项目。

对 2021 年工作进行了安排：

（一）为庆祝中国共产党建党 100 周年华诞，回顾中国共产党艰苦卓绝的创业历程，展现举世瞩目的伟大成就，省美协拟于 2021 年 7 月 1 日前，举办“陕西省庆祝中国共产党成立 100 周年美术作品展”及全国巡展，为建党 100 周年献礼。

（二）2021 年，拟在适当时间举办一次纪念长安画派诞生 60 周年座谈会。

（三）省美协于 2021 年拟举办“陕西省新文艺组织、新文艺群体、新文艺形式美术作品展”。

（四）2021 年 10 月在四川美术馆举办“丝路豪情 西部放歌——川陕中国画作品交流展”。

（五）协助中国美协做好十四运全国体育美展的协办工作。

（六）继续开展各艺委会的工作，开展研讨和艺术采风活动，提升学术研究与创作水平。

（七）进一步加强会员申请的发展工作。

（八）积极组织安排各地市的美术创作辅导工作。





省文联党组成员、专职副主席贺晋东在讲话中肯定了省美协 2020 年的工作，并对 2021 年工作提出了三点要求：一是深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九届五中全会精神。党的十八大以来，习近平总书记对文艺工作发表一系列重要讲话，需要我们深入学习，认真领会。结合实际充分利用我省的地理文化优势，发挥我省美术创作的人才资源优势，聚力聚焦精品创作，展现陕西独特的美术魅力，鼓励广大美术工作者积极投身到全面建设社会主义现代化国家的伟大实践中去。二是秉持文化人的精神操守，以精品回报社会，引领社会风尚。广大艺术家要坚持把社会效益放在首位，持守文化人的精神底线，自觉讲品位、讲格调、讲责任，自觉抵制低俗庸俗媚俗现象。三是遵循艺术创作规律，注重人文情怀，营造文艺创作生活和谐环境。任何事物都有其自身客观发展规律，只有遵循了规律，我们的事业才能沿着正确的方向前进，我们的努力才能取得好的成效。

省美协党组书记、副主席吕峻涛对会议进行了总结，他就落实会议精神强调以下几点：一是深入学习贯彻党的十九大精神，推出精品力作。新的一年，新的机遇和挑战，广大艺术家应当以习近平总书记关于文艺工作的重要论述为指导，增强四个意识，坚定四个自信，做到两个维护，自觉把新发展理念贯穿到美术创作中，不断提升作品的时代深度和历史厚度、思想价值和美学境界，不忘初心，奋力前行，推出一批精品力作，为建党一百周年交出一份满意的答卷。二是凝心聚力，扎根人民，扎扎实实做好创作。为时代画像、为山河立卷、为民族聚魂，是画家的天职，创作出无愧于新时代的美术作品。三是以创作为中心，加强美术人才培养。近年来，陕西美术界涌现出了许多文质兼美的优秀作品，但总体上精品力作、“高峰”之作还不够多。陕西美术要解决高原、高峰问题，采取措施，推出大画家，让“长安画派”后继有人。